

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Архангельской области «Вельская специальная (коррекционная)
общеобразовательная школа - интернат»**

Рассмотрено на заседании МО	Согласовано Зам. директора по УР	Утверждено Директор
Председатель МО <i>Лидия Васильевна Захарова</i> <i>Лидия Васильевна Захарова</i>	<i>Ваш.</i> Васильевская С.Е.	Виниченко С.А.
Протокол № <u>1</u> от « <u>30</u> » августа 20 <u>23</u> г.	« <u>31</u> » августа 20 <u>23</u> г.	Приказ № <u>31</u> от « <u>30</u> » августа 20 <u>23</u> г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Ручной труд»

для обучающихся 4 класса

на 2023 / 2024 учебный год

Составлено учителем Захаровой Лидией Васильевной

(учитель – высшая квалификационная категория)

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе:

Федерального Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» №273 – ФЗ от 29.12.2012г.

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 №1599 « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями)»;

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022г.№1026 « Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями);

Приказа Министерства России от 21.09.2022г. №858 « Об утверждении федерального перечня учебников ,допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключённых учебников».

Рабочей программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями : Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями) – 1 вариант;

Локальных актов ГБОУ АО «Вельская СКОШИ»:

Положения «О разработке, утверждении рабочих программ » от 21.03.2023 года;

Положения «О системе оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения ФАООП УО от 29 мая 2023 года.

Цель – всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

Задачи:

- формировать представления о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека с его искусственно создаваемой предметной средой;
- формировать организационные умения в труде: работать только на своём рабочем месте, правильно располагать материалы и инструменты, знать и выполнять правила безопасности, санитарно-гигиенические требования;
- формировать практические умения использования различных материалов в творческой деятельности;
- расширять культурный кругозор, обогащать знания о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширять знания о материалах и их свойствах, технологии использования;
- воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбие, настойчивость, умение работать в коллективе и т.д.).

Наряду с этими задачами на занятиях трудом в коррекционных образовательных учреждениях для обучающихся с интеллектуальными нарушениями решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников. Коррекционная работа выражается в формировании умений:

- ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
- предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательности изготовления поделки, определять приёмы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
- контролировать свою работу (определять правильность действий и результат, оценивать качество готовых изделий).

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учётом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности обучающихся путём систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путём использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Описание места учебного предмета «Ручной труд» в учебном плане.

В школьном учебном плане учебный предмет «Ручной труд» находится в обязательной части образовательной области «Технология».

Рабочая программа рассчитана в 4 классе на 68 часов, по 2 часа в неделю, 34 учебные недели. Срок реализации рабочей программы 1 год.

Характеристика учебного предмета.

Трудовое обучение в специальной (коррекционной) школе является одним из важных предметов. Деятельностный подход к построению процесса обучения по трудовому обучению является основной характерной особенностью этого учебного предмета, что способствует формированию у обучающихся не только представлений о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей в развитии общества, но и позволяет сформировать у них начальные технологические знания, важнейшие трудовые умения и навыки.

Обучение школьников строится с учётом освоения конкретных технологических операций в ходе создания изделий из различных материалов. Виды практической деятельности и последовательность практических работ определяются возрастными особенностями обучающихся и построены на основе постепенного увеличения степени технологической сложности изготавливаемых изделий и с учётом возможности проявления обучающимися творческой инициативы и самостоятельности.

Программа определяет содержание и уровень основных знаний и умений обучающихся по технологии ручной обработки материалов (бумаги, картона, ткани, и т.д.), а также включает первоначальные сведения об элементах организации труда. Выполняя программу, следует помнить о том, что в течение всех лет обучения необходимо отрабатывать пространственные понятия, сравнивать объекты по форме, величине, формировать умение анализировать. При выполнении задания необходимо использовать образец изделия и предметную инструкционную карту. Изучение многих тем программы завершается выполнением коллективных работ.

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук. Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности обучающихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.

Планируемые результаты освоения обучающимися учебного предмета.

Освоение обучающимися данного предмета предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой – составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию со взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Состав базовых учебных действий:

Личностные БУД:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

Регулятивные БУД:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в

общем темпе;

- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и результаты одноклассников с заданными образцами, принимать оценку деятельности;
- корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов.

Познавательные БУД:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных, электронных и других носителях)

Коммуникативные БУД:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять своё поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Планируемые предметные результаты.

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень овладения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности;
- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
- знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знать виды трудовых работ;
- знать основные приёмы работы, выполнять их;
- выполнять простые инструкции учителя;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать их, использовать с помощью учителя;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;
- оценивать свою работу с помощью учителя;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с помощью учителя.

Достаточный уровень:

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их самостоятельно;
- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
- знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знать виды трудовых работ;
- знать основные приёмы работы, выполнять их;
- выполнять простые инструкции учителя;
- отвечать на простые вопросы;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с большей долей самостоятельности;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них;
- оценивать свою работу;

– осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с помощью учителя.

Система оценки предметных результатов.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности. Проверка знаний обучающихся проводится по результатам выполнения практических работ и устных опросов. Критериями оценивания являются: соответствие достигнутых предметных, личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения адаптированной обще-образовательной программы; динамика результатов предметной обученности, формирования базовых учебных действий.

По данной рабочей программе используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале в соответствии с Положением ГБОУ АО «Вельская СКОШИ» «О системе оценки достижения возможных результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (по вариантам 1, 2) при текущем контроле, промежуточной и итоговой аттестации».

Основой оценки предметных результатов служит количественный и качественный анализ выполнения диагностической работы.

Содержание учебного предмета.

В программе предусмотрены следующие виды труда: работа с бумагой и картоном; работа с тканью; работа с металлом; работа с древесиной.

Особое внимание на уроках ручного труда следует обратить на правила безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ.

Формирование умений обучающихся включает дозированную помощь в ориентировке и планировании работы. Для формирования оперативного образца объекта труда используются натуральные образцы, которые в зависимости от сложности изделия дополняются макетами и рисунками. Помощь в планировании работы осуществляется в групповой беседе с использованием демонстрационных технологических карт. Индивидуальные возможности обучающихся в такой работе рассматриваются как один из важных показателей индивидуальных трудовых способностей.

Работа с бумагой и картоном.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги.

Экономная разметка бумаги.

Приёмы разметки:

- разметка с помощью шаблоном (понятие «шаблон»; правила работы с шаблоном; порядок обводки шаблона геометрических фигур; разметка по шаблонам сложной конфигурации);
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем); (понятия: «линейка», «угольник», «циркуль»; их применение и устройство);
- разметка с опорой на чертёж (понятие «чертеж»; линии чертежа; чтение чертежа).

Вырезание ножницами из бумаги.

Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приёмы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги.

Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами).

Приёмы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги. (в ладонях).

Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объёмная)

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия.

Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приёмы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы.

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитьё. Инструменты для швейных работ. Приёмы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приёмы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приёма», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косога стежка «в два приёма».

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнётся, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьёт из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитьё, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитьё. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами.

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом.

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приёмы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата		Тема урока	Количество часов	Элементы содержания урока
	По плану	Факт			
1.			Работа с бумагой и картоном. Вводный урок. Инструктаж ТБ. «Что ты знаешь о бумаге?». Материалы, инструменты и приспособления. Виды бумаги, свойства, цвет, размер. Технологические операции с бумагой.	1	Вводная беседа; первичный инструктаж ТБ; работа с образцами бумаги; работа по учебнику.
2.			Складывание из треугольников. Геометрическая фигура – раскладка.	1	Беседа; рассказ учителя; анализ образца; выбор и подготовка материала; сборка деталей; анализ готового изделия.
3.			Складывание простых форм из квадрата. Фигура «Рыбка» (оригами).	1	Вводная беседа; загадка – рыбка; анализ образца; подготовка материала; изготовление фигуры; составление коллективного панно; анализ.
4.			Игра «Геометрический конструктор».	1	Вводная беседа; анализ изделия; подготовка материала; разметка деталей; вырезание деталей; составление изображений.
5.			Работа с текстильными материалами. Виды и свойства ткани. Процесс ткачества.	1	Вводная беседа; проверка знаний о ткани (материалы, инструменты и приспособления, изделия, виды ткани, свойства ткани, цвет); совершенствование приёмов резания по длинной линии и плетения бумажных полос.
6-7.			Игрушка «Кукла – скрутка».	2	Введение в тему; проверка знаний о видах работы с тканью (ткачество, плетение, вышивание, аппликация, шитьё, роспись); рассказ об искусстве изготовления тряпичных кукол – скруток; выполнение игрушки.
8-9.			Салфетка с аппликацией.	2	Вводная беседа; способы отделки изделия из ткани (вышивка, аппликация); анализ образца; выбор материала; изготовление аппликации; анализ выполненных работ.
10-11.			Работа с бумагой и картоном. Подвижная игрушка «Цыплёнок в скорлупке».	2	Введение в тему; анализ образца; подготовка материала; самостоятельное изготовление игрушки; выставка и анализ работ.
12.			Игрушка «Летающий диск».	1	Вводная беседа; анализ образца; подготовка материала; разметка деталей; изготовление игрушки; практическое использование игрушки.
13-14.			Игрушка из бумажных кругов – «Попугай».	2	Вводная беседа; анализ образца; подготовка материала; разметка деталей; сборка деталей; оформление изделия; анализ готовых работ.
15.			Изготовление конверта с клеевым соединением деталей.	1	Введение в тему; анализ образца; подготовка материала; разметка деталей; сборка конверта; анализ готового изделия.
16.			Изготовление конверта без клеевого соединения деталей.	1	Введение в тему; анализ образца; подготовка материала; разметка деталей; сборка конверта; анализ готового изделия.
17.			Изготовление конверта без клеевого соединения деталей с замком.	1	Введение в тему; анализ образца; подготовка материала; разметка деталей; сборка конверта; анализ готового изделия.
18-19.			Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом».	2	Вводная беседа; анализ образца; выбор материала; подготовка деталей; сборка деталей; оформление работы; анализ готового изделия.
20-21.			Закладка для книг из зигзагообразных полос».	2	Вводная беседа; анализ образца; выбор материала; подготовка деталей; сборка деталей; оформление работы; анализ готового изделия.
22-23.			Закладка для книг со свободным плетением.	2	Вводная беседа; анализ образца; выбор материала; подготовка деталей; сборка деталей; оформление работы; анализ готового изделия.
24-26.			Работа с текстильными материалами. Салфетка – прихватка.	3	Введение в тему; подготовка материала; разметка изделия; сборка деталей; анализ прихватки; выставка работ.
27-28.			Работа с металлом. Дерево из алюминиевой фольги.	2	Вводная беседа; виды, свойства, цвет, технология ручной обработки металлов, инструменты для обработки металлов; практическая работа; выставка и анализ готовых изделий.

29-30.		Работа с бумагой и картоном. Деление круга на равные части. Фигура – раскладка.	2	Вводная беседа; анализ образца; подготовка материала; разметка деталей; сборка деталей; оформление изделия; анализ готовых работ.
31-32.		Деление круга на равные части. Объёмное ёлочное украшение.	2	Вводная беседа; анализ образца; подготовка материала; разметка деталей; сборка деталей; оформление изделия; анализ готовых работ.
33-34.		Точечное клеевое соединение. Растягивающаяся игрушка.	2	Введение в тему; анализ образца; подготовка материала; разметка и подготовка деталей; сборка деталей; оформление изделия; выставка и анализ.
35-36.		Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. Игрушка «Птица».	2	Введение в тему; анализ образца; подготовка материала; подготовка деталей; сборка деталей; анализ готового изделия.
37-38.		Складывание из бумаги. «Снежинка».	2	Вводная беседа; анализ образца; подготовка материала; разметка и подготовка деталей; сборка изделия; анализ работ.
39-40.		Летающая модель «Планёр».	2	Вводная беседа; анализ образца; подготовка материала; разметка чертежа; изготовление изделия; анализ и практическое применение изделия.
41-42.		Летающая модель «Самолёт».	2	Вводная беседа; анализ образца; подготовка материала; разметка чертежа; изготовление изделия; анализ и практическое применение изделия.
43-44.		Работа с текстильными материалами. Цветок из ниток.	2	Вводная беседа; анализ образца; подготовка материала; сборка деталей; оформление работы; выставка и анализ готовых работ.
45.		Помпон из ниток.	1	Вводная беседа; анализ образца; выбор материала; самостоятельная практическая работа; анализ готовых изделий.
46.		Работа с металлом. Изгибание проволоки. Декоративные фигуры птиц, зверей, человечков.	1	Вводная беседа; виды проволоки (медная, алюминиевая, стальная), свойства проволоки (гнётся, режется, сматывается), приёмы сгибания (в кольцо, волной, в спираль, под углом); анализ образца; самостоятельная практическая работа; анализ.
47.		«Муха» из проволоки, бумаги, ниток.	1	Вводная беседа; анализ образца; подготовка материала; составление плана работы; практическая работа; выставка и анализ изделия.
48.		Работа с бумагой и картоном. Складывание из бумаги. «Открытая коробочка» (базовая форма «Треугольник»).	1	Вводная беседа; назначение изделий из бумаги (коробочки); анализ образца; подготовка материала; изготовление коробочки; анализ изделия.
49.		«Коробочка» (базовая форма «Блин»).	1	Вводная беседа; анализ образца; подготовка материала; изготовление коробочки; анализ готового изделия.
50.		Работа с древесными материалами. Экскурсия в столярную мастерскую.	1	Вводная беседа; повторение правил поведения во время экскурсии. Назначение изделий из древесины, заготовка древесины, инструменты при работе с древесиной, свойства древесины.
51-52.		Аппликация из карандашной стружки «Петушок».	2	Введение в тему; получение древесной стружки; анализ образца; подготовка материала; практическая работа; выставка и анализ работ.
53-54.		Аппликация из карандашной стружки «Цветок».	2	Введение в тему; получение древесной стружки; анализ образца; подготовка материала; практическая работа; выставка и анализ работ.
55-56.		Аппликация из древесных заготовок «Ёжик».	2	Вводная беседа; анализ образца; подготовка материала; практическая работа; выставка и анализ работ.
57-58.		Аппликация из древесных заготовок «Дом».	2	Вводная беседа; анализ образца; подготовка материала; практическая работа; выставка и анализ работ.
59.		Работа с текстильными материалами. Ремонт одежды. Пришивание пуговиц. (с четырьмя сквозными отверстиями, с ушком)	1	Вводная беседа (различные операции по ремонту одежды); анализ образца, показ учителя поэтапного выполнения работы; практическая работа; анализ готовых работ.
60-61.		Отделка изделий пуговицами.	2	Вводная беседа; применение и назначение пуговиц; анализ образца; подготовка материалов; практическая работа; выставка и анализ работ.
62-63.		Работа с бумагой и картоном. Книжка – раскладушка с переплётной крышкой.	2	Введение в тему (картонажные изделия, изделия в переплёте); анализ образца; подготовка материала; сборка изделия; оформление изделия; анализ изделия.
64.		Работа с текстильными материалами.	2	Вводная беседа; анализ образца; подготовка ма-

65.		Подушечка для игл.		териала; практическая работа; оформление изделия; выставка и анализ работ.
66, 67, 68.		Тряпичная игрушка.	3	Вводная беседа (изделия из ткани, мягкие игрушки); анализ образца; выбор и подготовка материала; сборка деталей; оформление изделия; выставка и анализ готовых работ.

Список литературы:

Л. А. Кузнецова, Я. С. Симукова «Технология. Ручной труд» 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. 10-е изд. – М.: Просвещение, 2020